



CREATIVE@HUBS

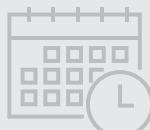
Holistic networking of creative industries via hubs

Ολιστική δικτύωση δημιουργικών ΜμΕ μέσω συνεργατικών χώρων δημιουργικών επιχειρήσεων

Διάρκεια έργου:

51 μήνες

(από 1-7-2019 έως 30-9-2023)



Προϋπολογισμός έργου:

10.243.210,00 εκ. €,

(Συμμετοχή ΕΤΠΑ: 8.706.728,50 εκ. €
και Εθνική Συμμετοχή: 1.536.481,50 εκ. €)



Πρόγραμμα χρηματοδότησης:

Cross-Border Cooperation Program INTERREG VA Greece-Italy 2014 – 2020

To CREATIVE@Hubs ανήκει:

στον Άξονα Προτεραιότητας 1. Καινοτομία & Ανταγωνιστικότητα.

στην Θεματική Προτεραιότητα 1b: Προώθηση επιχειρηματικών επενδύσεων στην έρευνα και καινοτομία, ανάπτυξη δεσμών και συνεργειών μεταξύ επιχειρήσεων, κέντρων έρευνας και ανάπτυξης και του τομέα της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, ιδίως μέσω της προώθησης επενδύσεων στην ανάπτυξη προϊόντων και υπηρεσιών, στη μεταφορά τεχνογνωσίας, στην κοινωνική και οικολογική καινοτομία, στις εφαρμογές παροχής δημόσιων υπηρεσιών, στην ενθάρρυνση της ζήτησης, στη δικτύωση, στους συνεργατικούς σχηματισμούς φορέων και στην ανοιχτή καινοτομία μέσω της έξυπνης εξειδίκευσης, και υποστήριξη τεχνολογικής και εφαρμοσμένης έρευνας, πλοτικές γραμμές, δράσεις επικύρωσης πρώτων, προηγμένες δυνατότητες κατασκευής και πρώτη παραγωγή, ιδίως σε βασικές τεχνολογίες ευρείας εφαρμογής (KETs) και διάδοση τεχνολογιών γενικού σκοπού.

και στον Ειδικό Στόχο SO1.1: Παροχή υπηρεσιών, υποστήριξης καινοτομίας και ανάπτυξης διασυνοριακών συνεργατικών σχηματισμών για την προώθηση της ανταγωνιστικότητας.



Εταίροι του Έργου



Επικεφαλής Δικαιούχος (LB)

Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας – Περιφερειακό Ταμείο Ανάπτυξης της ΠΔΕ



Δικαιούχος 2 (PB2)

Περιφέρεια Ηπείρου



Δικαιούχος 3 (PB3)

Περιφέρεια Ιονίων Νήσων



Δικαιούχος 4 (PB4)

Περιφέρεια Απούλιας – Τμήμα Γεωργίας, Αγροτικής και Περιβάλλοντος

<https://greece-italy.eu/rb-funded-projects/creativehubs/>

Έργο συγχρηματοδοτούμενο από την Ευρωπαϊκή Ένωση, το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (Ε.Τ.Π.Α.)
και την Εθνική Συμμετοχή των χωρών Ελλάδας και Ιταλίας



Το Διακρατικό Έργο **CREATIVE@HUBS** Interreg V-A Ελλάδα-Ιταλία 2014-2020



Περίπτερο: 16 /Ισόγειο – Κλόσκι: 03

**Σκοπός της συμμετοχής του είναι η παρουσίαση,
 των 4 Δημιουργικών Κόμβων (Hubs)
 που έχουν δημιουργηθεί - δημιουργούνται στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας**

Με την οργάνωση του Επιμελητηρίου Αχαΐας, την **Κυριακή 11 Σεπτεμβρίου 2022** και ώρα **11:00-12:30** στο Σ.Κ. «Ν. ΓΕΡΜΑΝΟΣ» (Αίθουσα C) θα παρουσιαστεί το Οικοσύστημα Επιχειρηματικότητας της Δημιουργικής Βιομηχανίας στη Δυτική Ελλάδα, το εκπαιδευτικό υλικό 11 εξειδικευμένων θεματικών ενοτήτων που διατίθεται στους χρήστες της ηλεκτρονικής πλατφόρμας, τα οποία αναπτύχθηκαν στο πλαίσιο του έργου, ενώ εκπρόσωποι επιχειρήσεων της δημιουργικής βιομηχανίας, ενδεικτικά, θα παρουσιάσουν καλές πρακτικές που ακολούθησαν και τους εξασφάλισαν την επιτυχία. Ωστόσο, δε θα απουσιάσουν οι B2B συναντήσεις με ελκυστικές θεματικές συζητήσεις και παρουσιάσεις του δημιουργικού κλάδου, για την επιχειρηματικότητα και δικτύωση με την αγορά.

Επιμελητήριο Αιτωλοακαρνανίας

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Το Επιμελητήριο Αιτωλοακαρνανίας υλοποίησε ακόμη 10 (σύνολο 18 μέχρι σήμερα) από τα 24 προβλεπόμενα σεμινάρια & εργαστήρια εξειδικευμένων γνώσεων, τεχνικών, στρατηγικών και καινοτόμων πρακτικών και μοντέλων.

Τα 10 τελευταία σεμινάρια, στο σύνολο των 18 που έχουν υλοποιηθεί, έλαβαν χώρα από τα τέλη Οκτωβρίου του 2021 έως και τον Ιούνιο του 2022 στην χωρική ενότητα των Hubs στο Μεσολόγγι και Αγρίνιο.

Οι βασικές θεματικές περιοχές που απασχολήσαν τα 10 αυτά σεμινάρια είναι η πολιτιστική βιομηχανία και Μουσική/folklore, η φωτογραφία και επιχειρηματικότητα στο Διαδίκτυο, ο πολιτιστικός τουρισμός και η ζωγραφική/χειροτεχνικά/folklore.

Τα 10 εργαστήρια/σεμινάρια γνώσης παρακολούθησαν συνολικά 415 άτομα από τους χώρους της επιχειρηματικότητας, των start ups της πολιτιστικής βιομηχανίας, ερασιτέχνες καλλιτέχνες, παιδιά, νέοι και απλοί πολίτες.



Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας

Επιμελητήριο Αιτωλοακαρνανίας

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

Το Επιμελητήριο Αιτωλοακαρνανίας προχώρησε στην προετοιμασία και ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού για χρήση μέσω εξειδικευμένης πλατφόρμας τηλεκπαίδευσης (e-platform) του έργου CREATIVE@HUBS.

Οι θεματικές ενότητες του εκπαιδευτικού υλικού είναι οι ακόλουθες:

- "Νέες Τεχνολογίες και Ψηφιακές Πλατφόρμες, σχετικά με την Τεχνολογία Blockchain στην ψηφιακή οικονομία".
- "Μέθοδοι Ανάπτυξης Κοινού".
- "Κόμβοι Πολιτιστικής Βιομηχανίας & Δικτύωση".

Ο γενικός σκοπός του διαδραστικού υλικού είναι να εισάγει τους καταρτιζόμενους σε μια σειρά από δημιουργικές έννοιες, τεχνικές, στρατηγικές και να επιτρέψει την πρόσβαση σε εξειδικευμένες γνώσεις που μπορούν να τους βοηθήσουν σε πραγματικά πολιτιστικά επιχειρηματικά ζητήματα.

Μέσα από την διαδικτυακή πλατφόρμα του έργου κάθε ενδιαφερόμενος, κάνοντας δωρεάν την εγγραφή του, μπορεί να παρακολουθήσει το webinar-video με αφήγηση, να έχει σημειώσεις, διαφάνειες παρουσίασης και ερωτηματολόγια αυτοαξιολόγησης του επιπέδου γνώσεων που έλαβε για κάθε θεματολογία χωρίς δέσμευση και χρονικό όριο. Η δωρεάν πρόσβαση δίνει την δυνατότητα στον κάθε καταρτιζόμενο χρήστη της πλατφόρμας να επανέλθει και να επαναλάβει την μελέτη όσων διαδικτυακών ψηφιακών σεμιναρίων επιθυμεί κάνοντας και την αυτοαξιολόγηση γνώσεων κάθε φορά.

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΆΗ-ΣΥΜΙΟΥ

Η έκθεση με θέμα «Το πανηγύρι του Άη-Συμιού» η οποία υλοποιήθηκε από το Επιμελητήριο Αιτωλοακαρνανίας με την συνδρομή του πολιτιστικού συλλόγου «Άη Συμιός», του Πνευματικού Κέντρου και του Δήμου Ι.Π. Μεσολογγίου, στο κτίριο Χρυσόγελου, εγκαινιάστηκε στις 11 Ιουνίου 2022 και είχε χρονική διάρκεια έως τις 14 Ιουνίου 2022. Μέσω της ξενάγησης στην διαδραστική έκθεση, οι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να μυηθούν στις τελετουργικές πρακτικές, στο πνεύμα και στο χαρακτήρα του ιδιαίτερου αυτού με βαρύνουσα τοπική σημασία δρωμένου, που έχει συμβολικό, ιστορικό και θρησκευτικό χαρακτήρα, διαιωνίζοντας την παράδοση και την ιστορική μνήμη των διασωθέντων αγωνιστών της Εξόδου, που ζήτησαν καταφύγιο στο μοναστήρι του Αγίου Συμεών. Η έκθεση περιελάβανε ιστορικά κειμήλια, μουσικά όργανα (νταούλια, ζουρνάδες), την παραδοσιακή ενδυμασία του πανηγυριού και φωτογραφίες ανά σειρά ετών των συμμετεχόντων στο δρώμενο. Σκοπός της έκθεσης ήταν να αναδειχθούν τα παραδοσιακά και διαχρονικά στοιχεία που διέπουν το πανηγύρι και την πορεία και εξέλιξή του στο πέρασμα του χρόνου. Το πανηγύρι ύστερα από στοχευμένη και συλλογική προσπάθεια του τοπικού πληθυσμού, συγκαταλέγεται στον κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.



Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας

Επιμελητήριο Αχαΐας

Στο διάστημα Δεκέμβριος 2021 έως και Ιούλιος 2022, μέσω του CREATIVE@HUBS της Πάτρας, έγιναν οι εξής δράσεις:

[Online educational material of asynchronous distance learning]:

Μέσω της πλατφόρμας <https://creativehubs.cti.gr/home> που αναπτύχθηκε από το ITYE, το Επιμελητήριο Αχαΐας ανέπτυξε Online Εκπαιδευτικό Υλικό σε κρίσιμα ζητήματα που απασχολούν τον Επιχειρηματικό κλάδο της Πολιτιστικής και Δημιουργικής Βιομηχανίας. Σε διάστημα ενός χρόνου από την ολοκλήρωση του εκπαιδευτικού υλικού, διαπιστώνεται καθημερινά η εγγραφή περισσότερων επιχειρήσεων από την ευρύτερη περιοχή που αναζητούν πληροφορίες και καθοδήγηση.

[Διοργάνωση Θεματικών Σεμιναρίων]:

7 out of a total of 24 thematic seminars that have been planned were organized and implemented, under the responsibility of the Chamber of Achaia, with the aim of improving the entrepreneurship of the Creative Enterprises of the region. Indicatively, the thematic sections concerned:

1. «Πολιτισμός, δημιουργικότητα, επιχειρηματικότητα»,
2. «Από τη δημιουργική ιδέα στην επιχειρηματική πρόταση (Business Model Canvas).»
3. «Μεθοδολογία Εκπόνησης Business Plan για Δημιουργικές Επιχειρήσεις στο πλαίσιο του έργου Creative@Hub»
4. «Χρηματοδοτήσεις στην Ελλάδα: Από το Υπουργείο Πολιτισμού στο ΕΣΠΑ»
5. «Ευρωπαϊκά προγράμματα και χρηματοδοτήσεις»
6. «Εναλλακτικές πηγές εσόδων: Crowdfunding, χορηγίες και μικροχρηματοδοτήσεις»
7. «Παρουσίαση επιτυχημένων παραδειγμάτων του Δημιουργικού & Πολιτιστικού κλάδου»

Ενώ από τον Σεπτέμβριο του 2022, αναμένεται να συνεχιστούν με τη μορφή εργαστηρίων και πιο πρακτικά θέματα.

[Λειτουργία CREATIVE HUB Πάτρας]:

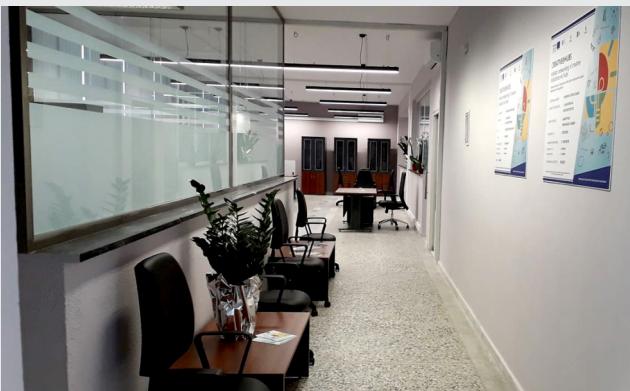
- Στο πλαίσιο εξέλιξης των τεχνικών εργασιών που αφορούν το κτίριο όπου θα λειτουργήσει το Hub της Πάτρας, οι λειτουργίες του προσωρινά φιλοξενούνται από τον Φεβρουάριο του 2022, στο Επιμελητήριο Αχαΐας (που συμμετέχει στο έργο μέσω Προγραμματικής Σύμβασης με την Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος), στην οδό Μιχαλακοπούλου 58, Πάτρα (στον 2ο όροφο).
- Ο Hub Manager του CreativeHub Πάτρας, βρίσκεται σε τακτική βάση στον προσωρινό χώρο όπου με τη βοήθεια γραμματείας, υποδέχεται και κάνει συναντήσεις με τοπικές δημιουργικές επιχειρήσεις προκειμένου να τις ενημερώσει για τον σκοπό του έργου και την ίδρυση του CreativeHub. Μάλιστα, μια λίστα με δημιουργικές επιχειρήσεις της Περιφερειακής Ενότητας Αχαΐας, εμπλουτίζεται συνεχώς ώστε να γίνει μια πιο ουσιαστική καταγραφή των επιχειρήσεων αυτών οι οποίες θα αποτελέσουν ένα «Μητρώο Δημιουργικότητας» του CreativeHub Πάτρας.

Επόμενες Δράσεις

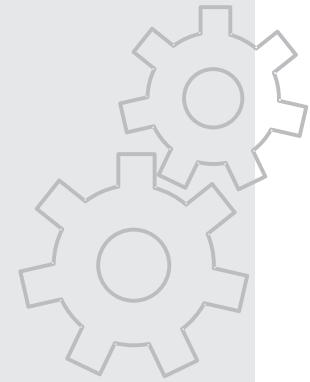
[Πρόγραμμα Ανταλλαγής Hub Managers]: Ξεκινάει το Πρόγραμμα Ανταλλαγής των Hub Managers του έργου, στις Περιφέρειες Υλοποίησης του (Δυτικής Ελλάδας, Ηπείρου, Ιονίων Νήσων και Απουλίας). Στόχος είναι να διαπιστωθεί το επίπεδο ετοιμότητας και ο τρόπος οργάνωσης-διαχείρισης-λειτουργίας και δικτύωσης των Hubs προκειμένου να προετοιμαστεί το έδαφος για την επίσκεψη ΜμΕ της Δημιουργικής Βιομηχανίας σε κάθε Hub. Η πρώτη συνάντηση θα γίνει με επίσκεψη στο CreativeHub στα Ιωάννινα μέσα Ιουλίου 2022 ενώ σύμφωνα με τον σχεδιασμό, τέλος Σεπτεμβρίου θα γίνει επίσκεψη στο αντίστοιχο hub στη Foggia, στην Περιφέρεια Απουλίας.

[Δράσεις εξωστρέφειας εκτός επιλέξιμης περιοχής]: Ένα “make noise event” σχεδιάζεται από το Επιμελητήριο Αχαΐας να διοργανωθεί στο πλαίσιο της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης, στις 11 Σεπτεμβρίου 2022. Η εκδήλωση έχει στόχο την εξωστρέφεια του CreativeHub Πάτρας και του έργου ενώ στο πλαίσιο της ΔΕΘ σχεδιάζονται να γίνουν και B2B συναντήσεις.

Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας



Επιμελητήριο Ηλείας



Το ολοκαίνουριο γραφείο του προγράμματος ολιστικών δράσεων δημιουργικών βιομηχανιών Ελλάδας Ιταλίας (creative hub) στο νομό Ηλείας άνοιξε τις πύλες του στο κοινό τον περασμένο Φεβρουάριο, στο ισόγειο του Διοικητηρίου Πύργου με την στήριξη του Επιμελητηρίου Ηλείας και της αντίστοιχης περιφερειακής ενότητας.

Ο δημιουργικός κόμβος προσφέρει για κάθε δικαιούχο τα εξής:

- εξειδικευμένα σεμινάρια είτε ζωντανά είτε διαδικτυακά με δυνατότητα η να μάθει και να αλληλεπιδράσει με κάθε κοινωνική ομάδα και άλλες επιχειρήσεις της περιοχής που συμμετέχουν
- χώρο εξοπλισμένο με προτζέκτορα, ηλεκτρονικό υπολογιστή και εκτυπωτή για επαγγελματικές συναντήσεις
- δωρεάν χρήση των διαθέσιμων ηλεκτρονικών υπολογιστών και πρόσβαση στο διαδίκτυο

Επόμενοι στόχοι

Μεγάλη έμφαση αναμένεται να δοθεί από πλευράς παράλληλων δράσεων του Hub στην έναρξη και διεξαγωγή του μεγαλύτερου πολιτιστικού γεγονότος της Ηλείας όπως είναι το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και νέους που κάθε χρόνο λαμβάνει χώρα στην περιοχή μας με τη συμμετοχή χιλιάδων δημιουργών της 7ης Τέχνης και εν γένει του Πολιτισμού και των Τεχνών.

Παράλληλες δράσεις ακόμη, θα υλοποιηθούν και στα πλαίσια του Camera Zizanio το ίδιο διάστημα (Νοέμβριος και Δεκέμβριος 2022) με τη συμμετοχή εφήβων κινηματογραφιστών και ερασιτεχνών δημοσιογράφων που λαμβάνουν μέρος προβάλλοντας τις προσπάθειές τους όπως ντοκυμαντέρ, ταινίες μικρού μήκους, animation κτλ

Ωράριο λειτουργίας

Το γραφείο λειτουργεί καθημερινά από Δευτέρα έως και Παρασκευή, από τις 08:00 έως τις 16:00 με την κατάλληλη γραμματειακή υποστήριξη.

Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας

I.T.Y.E Διόφαντος

ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΤΗΛΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

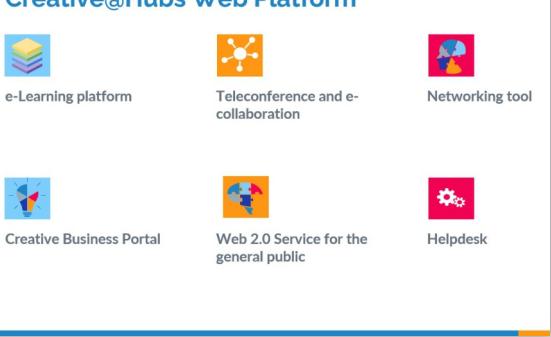
Το Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και ο Τύπος «Διόφαντος» (CTI) ολοκληρώνουν την ανάπτυξη του συνόλου των ηλεκτρονικών εργαλείων που αναπτύσσονται για την τεχνολογική υποστήριξη των ΜΜΕ δημιουργικών επιχειρήσεων. Πιο συγκεκριμένα τα ηλεκτρονικά εργαλεία είναι τα εξής:

- Πλατφόρμα ηλεκτρονικής μάθησης για εκπαιδευτικά σεμινάρια και διαδικτυακά σεμινάρια
- Πύλη Δικτύωσης για την προώθηση προϊόντων/υπηρεσιών στον τομέα των δημιουργικών βιομηχανιών
- Εργαλεία κοινωνικού ιστού
- Πλατφόρμα τηλεδιάσκεψης, ηλεκτρονικό εργαλείο συνεργασίας
- Εργαλείο συλλογής και επεξεργασίας δημιουργικών επιχειρηματικών δεδομένων.

Η αρχική σελίδα της συνολικής πλατφόρμας Creative Hubs είναι προσβάσιμη στη διεύθυνση <https://creativehubs.cti.gr>

Το CTI συμμετείχε επίσης στη συνάντηση "Μεταφορά γνώσης" του έργου της ΕΕ "RRREMAKER" (H2020-MSCA-RISE-2020 GA 101008060), που πραγματοποιήθηκε στη Γρανάδα, Ισπανία, στις 29 Ιουνίου 2022. Το CTI είχε μια παρουσίαση με τίτλο "CREATIVE @HUBS e-Tools", από την Τηλεδιάσκεψη, ενημερώνοντας για το έργο του έργου για τα HUB της Δυτικής Ελλάδας, καθώς και για τις λειτουργικές προδιαγραφές για την υλοποίηση εργαλείων ΤΠΕ για το σύνολο του έργου.

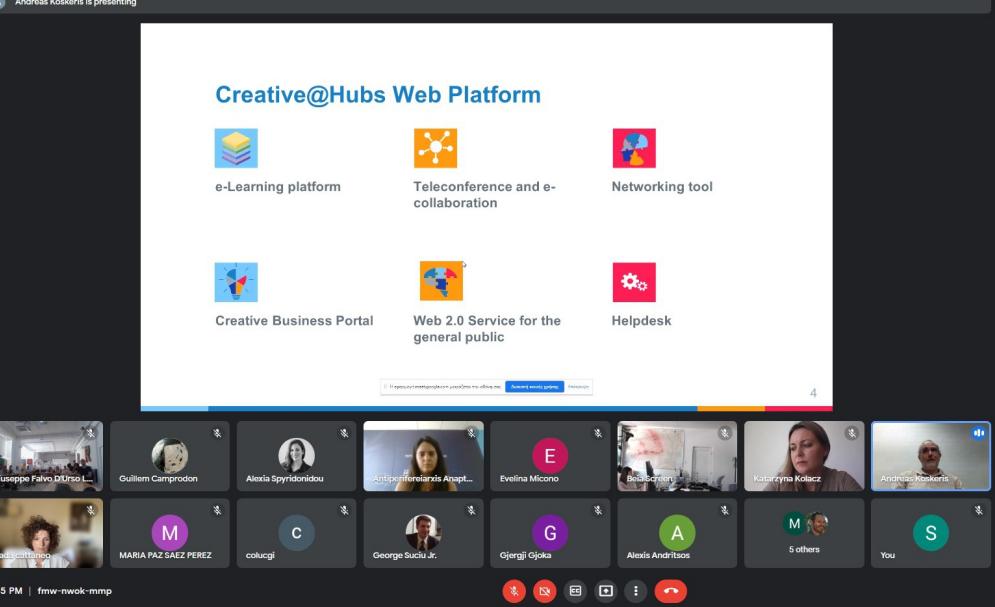
Creative@Hubs Web Platform



Creative Business Portal



- ▷ Promotion of products and services of creative companies
- ▷ Personal page for each business on the portal, with information, contact details, products and services
- ▷ Informing the public about the companies in the creative sector, the products and the services they provide.



People

Search for people	
In call	
Sotiris Michalopoulos (You)	End call
Alexia Spyridonidou	End call
Alexis Andritsos	End call
Andreas Koskeris	End call
Andreas Koskeris - Presentation	End call
Antiperiferiarix...	End call
Bela Screen	End call
Bela Suciu	End call
colucgi	End call
Evelina Micono	End call
George Suciu Jr.	End call
Georgios Mylonas	End call
giada cattaneo	End call
Giuseppe Falvo D...	End call
Gjergji Gjoka	End call

Έργο συγχρηματοδοτούμενο από την Ευρωπαϊκή Ένωση, το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (Ε.Τ.Π.Α.) και την Εθνική Συμμετοχή των χωρών Ελλάδας και Ιταλίας

Περιφέρεια Ηπείρου

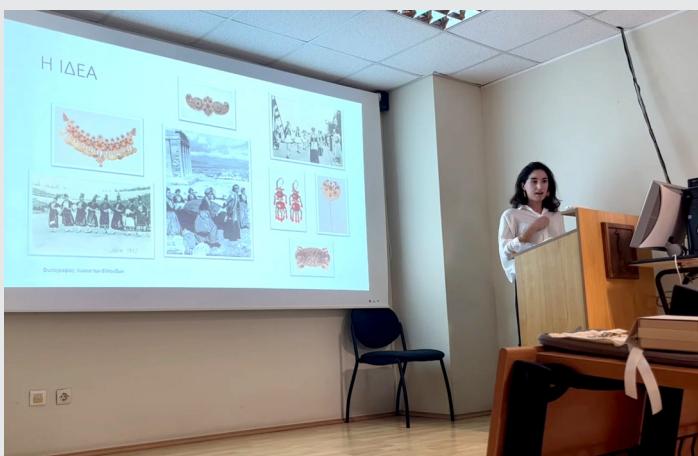
ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

Η Περιφέρεια Ηπείρου, κατά το πρώτο εξάμηνο του 2022, και πιο συγκεκριμένα από τον Απρίλιο έως τον Ιούνιο, διοργάνωσε σειρά σεμιναρίων εκπαίδευσης ενηλίκων, με αντικείμενο την έρευνα, την ανάλυση, την ανάπτυξης και την αξιοποίηση τοπικών και παραδοσιακών δημιουργικών βιομηχανιών.

Συνολικά πραγματοποιήθηκαν 18 σεμινάρια, η θεματολογία των οποίων κυμάνθηκε στην συλλογή υλικού από ιστορικά στοιχεία από την Περιφέρεια Ηπείρου, στην μορφολογική ανάλυση αυτών, στην σύνθεση μοτίβων καθώς και στην εκπαίδευση στις παραδοσιακές αλλά και σύγχρονες ψηφιακές τεχνικές σχεδιασμού.

Εισηγητές στα εν λόγω σεμινάρια ήταν ο κ. Ξενοφών Μπίτσικας, Καθηγητής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών Της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, η κα. Πολυξένη Μάντζου, Καθηγήτρια στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, η κα Ουρανία Σταθοπούλου, ο κ. Χρήστος Σκαλκώτος καθώς και ο κ. Στέφανος Τσιόδουλος, Επίκουροι Καθηγητές της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

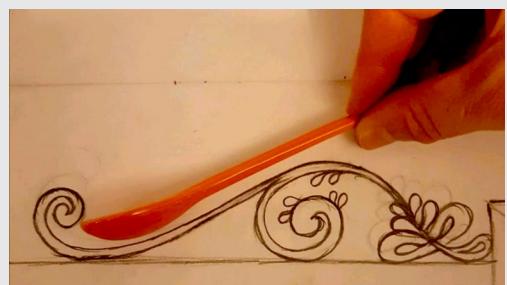
Από τον επιχειρηματικό χώρο ως εισηγήτρια συμμετείχε η κα. Κατερίνα Κρητικού, ιστορικός τέχνης και ιδρύτρια της AENALIA, η οποία δραστηριοποιείται στην σύγχρονη αναβίωση του νέο-ελληνικού κοσμήματος.



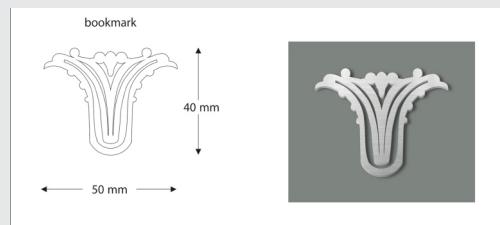
Σεμινάρια Εκπαίδευσης - Διαλέξεις



3D, AR & VR



Ανάλυση Μοτίβων



Σύνθεση Μοτίβων

Περιφέρεια Ηπείρου

ΕΠΟΜΕΝΑ ΒΗΜΑΤΑ

Επόμενος στόχος της Περιφέρειας Ηπείρου είναι η ολοκλήρωση της δημιουργίας καρτελών, επιστημονικά ομαδοποιημένων και κατηγοριοποιημένων με ιστορικά στοιχεία κατάλληλα για δημιουργικό σχεδιασμό και παραγωγή τεχνουργημάτων.

Στο άμεσο μέλλον, έχει προγραμματιστεί η ολοκλήρωση της μελέτης εφαρμογής ανάπτυξης και λειτουργίας του Περιφερειακού Επιχειρηματικού Κόμβου (hub) που θα αναπτυχθεί στην Περιφέρεια Ηπείρου, καθώς και η διεξαγωγή έρευνας, μέσω του ψηφιακού ερωτηματολογίου που ακολουθεί, στόχος της οποίας είναι να αποτυπώσει τις στάσεις/απόψεις/αντιλήψεις αναφορικά με τον κλάδο της "Δημιουργικής Βιομηχανίας", τις προοπτικές της στην Περιφέρεια Ηπείρου και την ανάπτυξη σχετικής δομής/κόμβου υποστήριξης της επιχειρηματικότητας.

<https://kwiksurveys.com/s/8WlfEVzX/i/0>

Περιφέρεια Ιονίων Νήσων

Το Hub των Ιονίων Νήσων βρίσκεται στη φάση πλήρους ανάπτυξης των επιμέρους διαγωνισμών που σχετίζονται τόσο με την ανάπτυξη των υποδομών (κτίριο στέγασης του στούντιο ηχογράφησης, προμήθεια του απαραίτητου εξοπλισμού όπως μουσικά όργανα και ψηφιακός εξοπλισμός και έπιπλα), καθώς και στις επιμέρους λειτουργίες του Hub, όπως πρόσληψη του Hub manager, δράσεις επικοινωνίας και προβολής, διοργάνωση σεμιναρίων και ενημερωτικών info days και τη διοργάνωση πιλοτικών δράσεων (μουσικών εκδηλώσεων και φεστιβάλ). Συγκεκριμένα, ο προδιαγεγραμμένος χώρος βρίσκεται σε φάση αρχικής διαμόρφωσης από το Δήμο Ζακύνθου - αφού το Hub θα στεγαστεί στο Μουσικό Λύκειο Ζακύνθου - ενώ θα ακολουθήσει η προμήθεια του εξοπλισμού διαμόρφωσης του στούντιο και τοποθέτησής του. Το στούντιο αναμένεται να είναι πλήρως σε λειτουργία στις αρχές του 2023. Παράλληλα, η τοπική κοινωνία της Ζακύνθου που ασχολείται με τη δημιουργική βιομηχανία και κυρίως με τη μουσική, έχει ήδη ενημερωθεί για την πορεία υλοποίησης του έργου και συμμετέχει ενεργά στη διαμόρφωση παράπλευρων εκδηλώσεων που θα διοργανωθούν με την αρωγή του Hub και του στούντιο ηχογράφησης.

Μέσα στο φθινόπωρο του 2022 θα έχουν ολοκληρωθεί οι επιμέρους αναθέσεις των υποέργων στους εξειδικευμένους υπεργολάβους.



Περιφέρεια της Απούλιας

ΕΙΝΑΙ ΉΡΑ ΓΙΑ ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΑΠΟΥΛΙΑΣ!

Τα δύο hubs της Απουλίας που βρίσκονται υπό κατασκευή στις εκθέσεις του Μπάρι και της Φότζια έχουν οριστεί ως χώροι επώασης και συνεργασίας δημιουργικών και αγροδιατροφικών επιχειρήσεων.

Ενώ οι ανακαίνισεις των hubs προχωρούν, τα πανεπιστήμια της Απουλίας διαδραματίζουν το ρόλο τους ως κινητήρια δύναμη της καινοτομίας και της γνώσης μέσω μιας σειράς μελετών και δραστηριοτήτων που είναι λειτουργικές για την ανάπτυξη της έννοιας των δύο δημιουργικών κόμβων.

Το **Πανεπιστήμιο του Μπάρι** δημιουργεί δύο παρατηρητήρια: ένα για τις αγροδιατροφικές αγορές που θα μας κάνει να κατανοήσουμε πώς δημιουργείται η αλυσίδα αξίας των διαφόρων προϊόντων και ένα για τις αγροτικές πολιτικές με βάση τις ανάγκες της ζήτησης για καινοτομία.

Το **Πανεπιστήμιο του Salento**, επικεντρώνεται στη μεθοδολογία του "Ζωντανού εργαστηρίου" για τις αγροτικές περιοχές, η οποία, μετά από ανάλυση των διεθνών βέλτιστων πρακτικών, θα αξιοποιήσει τις προηγούμενες εμπειρίες σε έργα που έχει ήδη υλοποιήσει το Πανεπιστήμιο.

Το **Πανεπιστήμιο της Foggia** καθορίζει το λειτουργικό μοντέλο των κόμβων, το επιχειρηματικό τους μοντέλο και ένα εργαστήριο μόλυνσης σε βασικά θέματα όπως οι "σωστές διατροφικές συνήθειες" και η "αφήγηση ιστοριών για τα τρόφιμα".

Τέλος, το CIHEAM εργάζεται για τη λειτουργικότητα του κόμβου, για την πιλοτική εφαρμογή της ανοικτής καινοτομίας και της σχεδιαστικής σκέψης και, πάνω απ' όλα, για τη διεθνοποίηση των επιχειρήσεων με μεσογειακό τρόπο. Η Απουλία μπορεί να έχει την ευκαιρία να αποτελέσει σημείο αναφοράς για το θέμα που φέρνει κοντά την αγροδιατροφή και τη δημιουργικότητα.

Το Πανεπιστήμιο της Foggia προκηρύσσει πρόσκληση για 10 υποτροφίες στο πλαίσιο του προγράμματος CREATIVE@HUBS

Μεταξύ αυτών των εδαφικών συνεργασιών που ενεργοποιήθηκαν στο πλαίσιο του CREATIVE@HUBS από το Τμήμα Γεωργίας, Αγροτικής και Περιβαλλοντικής Ανάπτυξης της Περιφέρειας της Απουλίας, το Πανεπιστήμιο της Foggia, Τμήμα Γεωπονικών Επιστημών, Τροφίμων, Φυσικών Πόρων και Μηχανικής έχει προκηρύξει τη χορήγηση 10 υποτροφιών για 5μηνες ερευνητικές δραστηριότητες στις αγορές αγροδιατροφικών προϊόντων.

Οι υποτροφίες είναι οι ακόλουθες:

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ Α: "Οικονομική ανάλυση και ανασκόπηση της ιστορίας των τροφίμων",

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ Β: "Συλλογή και ανάλυση δεδομένων, αγορές αλεύρων και σιταριού",

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ Γ: "Ανάλυση της αλυσίδας αξίας στον αμπελοοινικό τομέα",

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ Δ: "Προσδιορισμός στρατηγικών επικοινωνίας για το Παρατηρητήριο κονσερβών ντομάτας",

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ Ε: "Προσδιορισμός εκπαιδευτικών μονοπατιών για την προώθηση σωστών διατροφικών συνηθειών",

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ ΣΤ: "Προσδιορισμός εκπαιδευτικών μονοπατιών για την προώθηση της "πολιτικής διατροφής",

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ Ζ: "Προσδιορισμός στρατηγικών επικοινωνίας για το Παρατηρητήριο παραγωγής ποιοτικών ζυμαρικών",

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ Η: "Συμμετοχική διαμόρφωση σεναρίων παρέμβασης για την αναγέννηση των τοπίων που έχουν πληγεί από την εξάπλωση των μολύνσεων Xylella fastidiosa στην περιοχή του South Salento",

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ Θ: "Παρατηρητήριο παραγωγής εξαιρετικής ποιότητας εξαιρετικού παρθένου ελαιολάδου",

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ ΙΛ: "Συν-σχεδιασμός για την επαναχρησιμοποίηση καθαρισμένων λυμάτων",

Πληροφορίες: <https://bit.ly/3aLigvg>

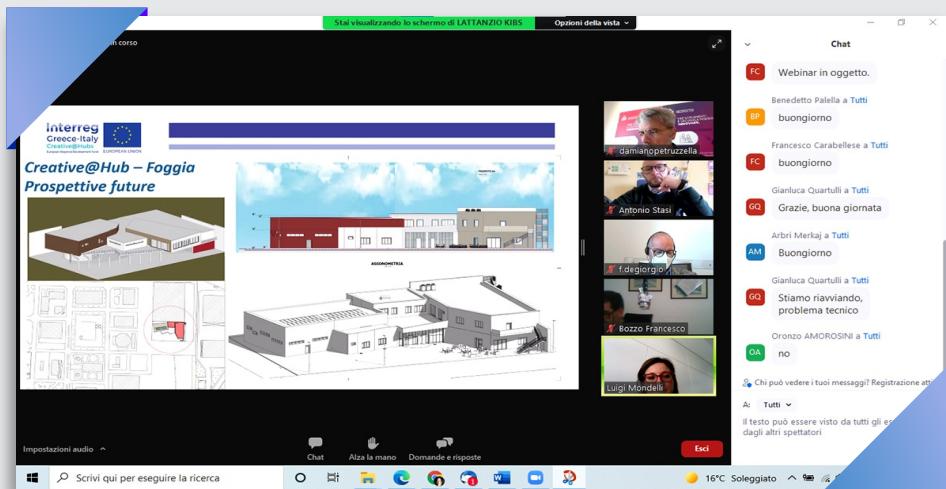
Περιφέρεια της Απούλιας

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

Η πρώτη ημερίδα του προγράμματος Interreg CREATIVE@HUBS πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά στις 24 Μαρτίου. Η εκδήλωση αποσκοπούσε στη συνεργασία μεταξύ των δημιουργικών επιχειρήσεων και των αγροδιατροφικών επιχειρήσεων, με βάση την έννοια των Hubs που θα λάβουν χώρα σε δύο περίπτερα των εκθέσεων του Μπάρι και της Φότζια, τα οποία θα είναι πραγματικά διατομεακά εργαστήρια όπου οι υπεύθυνοι των Hubs θα προωθήσουν τη συνεργασία μέσω τεχνικών δικτύωσης και "μόλυνσης".

Μεταξύ των ομιλητών της εκδήλωσης, την οποία ακολούθησαν διαδικτυακά εκαποντάδες εκπρόσωποι της δημιουργικής και αγροδιατροφικής βιομηχανίας της Απούλιας ήταν οι: Donato Pentassuglia Puglia Councillor for Agriculture, Agri-food industry, Agri-food resources, Gianfranco Gadaleta, JS Coordinator INTERREG V-A GREECE-ITALY 2014-2020, Tina Ranieri, INTERREG V-A GREECE-ITALY 2014-2020 Program Officer, Takis Lybereas, Creative@Hubs Project Manager for the Lead Partner, Region of Western Greece, Francesco Degiorgio, P. O. "Σχεδιασμός και έλεγχος της Κοινής Αγροτικής Πολιτικής" - Διεύθυνση του Τμήματος Γεωργίας, Αγροτικής και Περιβαλλοντικής Ανάπτυξης.

Ήρθε η ώρα, λοιπόν, για τη δεύτερη ημερίδα που θα πραγματοποιηθεί διαζώσης στο Μπάρι..





Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας - Περιφερειακό Ταμείο Ανάπτυξης της ΠΔΕ

<https://www.pde.gov.gr/gr/>

<https://www.ptapde.gr/>

Περιφέρεια Ηπείρου

<https://www.php.gov.gr/>

Περιφέρεια Ιονίων Νήσων

<https://pin.gov.gr/home>

Περιφέρεια Απουλίας - Τμήμα Γεωργίας, Αγροτικής και Περιβάλλοντος

<https://www.regione.puglia.it/>

Περισσότερες πληροφορίες στο e-mail: tlybereas@ptapde.gr

Κοινή Γραμματεία

Υπεύθυνη Επικοινωνίας: Mrs Carmela Sfregola, Tel: +39 3493916007

[email: c.sfregola@greece-italy.eu](mailto:c.sfregola@greece-italy.eu)

Ακολουθήστε μας

-  <https://www.facebook.com/InterregCreativeHubs>
-  https://www.instagram.com/interreg_creativehubs/
-  https://www.youtube.com/channel/UCDn8mXhH5NoGyir8cN48_eQ
-  <https://www.linkedin.com/company/interreg-creative-hubs/>

www.greece-italy.eu



Το Πρόγραμμα Interreg VA Ελλάδας-Ιταλίας είναι ένα Πρόγραμμα Ευρωπαϊκής Εδαφικής Συνεργασίας που έχει ως στόχο να βοηθήσει τα δημόσια ιδρύματα και τους τοπικούς παράγοντες να αναπτύξουν διασυνοριακά έργα και πιλοτικές δράσεις και να δημιουργήσουν νέα πολιτική, προϊόντα και υπηρεσίες με στόχο τη βελτίωση της ζωής των πολιτών.

Στρατηγικά το πρόγραμμα ενισχύει την καινοτομία σε διάφορους τομείς όπως η γαλάζια ανάπτυξη, ο τουρισμός και ο πολιτισμός, τα αγροδιατροφικά προϊόντα και οι πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες. Το πρόγραμμα Interreg V-A Ελλάδας-Ιταλίας στοχεύει να αξιοποιήσει στο μέγιστο την χρηματοδότηση που πρόσρχεται κατά 85% από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) και κατά 15% από τα 2 κράτη μέλη εθνικής συγχρηματοδότησης.

<https://greece-italy.eu/rilb-funded-projects/creativehubs/>

Έργο συγχρηματοδοτούμενο από την Ευρωπαϊκή Ένωση, το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (Ε.Τ.Π.Α.) και την Εθνική Συμμετοχή των χωρών Ελλάδας και Ιταλίας